Méthodologie du mémoire-portfolio

Les portfolios d'enseignants deviennent de plus en plus souvent une nécessité dans le système éducatif moderne. La création d'un portfolio constitue une excellente occasion pour les enseignants de présenter leur philosophie d'enseignement et leurs méthodes d'enseignement les plus efficaces, y compris en équipe ; et pour les administrateurs d'école, d'apprendre comment le futur travailleur aborde l'enseignement et l'apprentissage mais également la manière dont il met à jour sa pratique et engage une réflexion constante face aux enjeux/problématiques professionnel(le)s évolutif(-ve)s.

L'objet portfolio est un dossier abritant une collection thématique de documents et de réflexions. Selon les valeurs et les méthodes pédagogiques, le portfolio en formation initiale est avant tout le témoignage d'un processus réflexif d'une personne sur son apprentissage. Il comporte des traces probantes de l'acquisition de différentes compétences. Il accompagnera donc l'étudiant tout au long de l'année et se construira au fur et à mesure pour déboucher en fin d'année sur un document intégré, évolutif et communicable.

Ce cours utilisera une méthodologie de type « professionnalisante », c'est-à-dire qui amène l'étudian-

t(e) à être progressivement un praticien réflexif face aux compétences à acquérir. Tantôt collective, tantôt semi-collective voire individualisée l'approche proposée dans ce cours s'installera tout au long de l'année et servira de jonctions entre les différents contenus et enjeux pratiques proposés en formation initiale. Le cours offrira l'opportunité à l'étudiant de rédiger un portfolio qui en sera la pierre angulaire. Il sera lié aux projets individuels ou de groupe vécus durant l'année. Il proposera des techniques de gestion de projet professionnel, mais sera également le lieu d'un regard réflexif sur la pratique, d'accès ou de participation à la recherche en éducation.

Ce cours fait appel à une participation active des étudiants pour mettre en pratique la méthode et suppose, parallèlement, une dynamique et un accompagnement de chaque projet professionnel.

Il s'agira d'adapter la méthodologie aux réalités des différentes problématiques abordées durant les cours et lors des volets pratiques de la formation.

- Ce cours sensibilisera les étudiants à l'identité enseignante, ses compétences, ses valeurs, ses missions.
- Ce cours proposera des approches pour garder des traces et outiller sa réflexion dans l'action et sur l'action.
- Ce cours initiera les étudiants à la nécessité du portfolio comme objet de réflexion et de communication et à sa méthodologie dans la construction de ses compétences professionnelles et dans l'appui de sa pratique
- Ce cours initiera aux différentes formes de portfolio, y compris numériques, son contenu et son organisation.
- Ce cours accompagnera tout au long de l'année les problématiques envisagées lors des différents cours mais également les préparations et retour de stages.
- Ce cours sera l'endroit d'un questionnement entre la recherche en éducation et l'innovation éclairée dans sa pratique
- Ce cours sera le lieu d'une réflexion sur la place de l'enseignant dans l'institution et la société en général.