Techniques et technologies / infographie

Option : **Illustration**
Cycle : **Master**
Finalité : **spécialisée**
Bloc : **2**
Quadrimestre : 2
Volume horaire : 20 h
Crédit : 2
Pondération : 1
Obligatoire : oui
Langue d'enseignement : français
Lieu : Beaux-arts de Liège - École supérieure des arts (BAL-ÉSA), rue des Anglais 21, Liège 4000
Enseignant : Gilles Banneux, g.banneux@intra-esavl.be

COMPÉTENCES VISÉES

- maîtrise de l'ensemble des moyens et des techniques adéquats et professionnels dans le cadre de la production de travaux ;
- capacité de préparer et fournir des fichiers adaptés à une utilisation et une méthodologie efficace dans le milieu graphique professionnel.

ACQUIS D'APPRENTISSAGE

Au terme de cette unité d'enseignement et en lien avec l'Atelier d'Illustration, l'étudiant sera capable de :

- maîtriser le logiciel InDesign ;
- concevoir, réaliser et préparer des fichiers de mise en page ;
- comprendre l'importance de la place qu'il occupe dans la chaîne graphique et de s'y insérer de façon professionnelle.

DESCRIPTION DES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE ET MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT

Activités d'apprentissage

- le multipage : gabarit, maquette et mise en page avancée (en lien avec l'Atelier d'Illustration) et finalisation technique dans les logiciels InDesign et Acrobat ;
- Adobe Creative Suite : apprentissage approfondi des logiciels.

Méthodes d'enseignement

- Théorie : projections d'exemples, démonstrations et explications.
- Pratique (logiciels) : démonstrations et explications techniques suivies d'exercices pratiques (en lien avec l'Atelier d'Illustration).

MODALITÉS ET CRITÈRES D'ÉVALUATION / PONDÉRATION

Modalités d'évaluation

- Évaluation formative continue des travaux.
- Évaluation globale en fin de quadrimestre

Critères d'évaluation

- maîtrise des techniques abordées ;
- respect des contraintes et des échéances ;
- qualité de présentation (créative et technique) ;
- participation et implication dans les activités d'enseignement ;
- progression dans le parcours individuel.

SOURCES, RÉFÉRENCES, ET SUPPORTS ÉVENTUELS

(liste non exhaustive)

- Classroom in a Book, Photoshop, Illustrator, Indesign, Acrobat Éditions Pearson Education France (Support de cours officiel conçu par l'équipe d'Adobe) ;
- Wacom.com ;
- Behance.net ;
- Adobe.com ;
- ...

PRÉ-REQUIS

Aucun.

CO-REQUIS

Aucun.