Techniques et technologies / infographie

Agrégation

Quadrimestre : -Volume horaire : 15

Crédit : 2 Pondération : 1 Obligatoire : oui

 ${\bf Langue~d'enseignement:} français$

Lieu : Beaux-arts de Liège - École supérieure des arts (BAL-ÉSA), rue des Anglais 21, Liège 4000 Enseignant : Michel Taton, m.taton@intra-esavl.be

COMPÉTENCES VISÉES

• Utiliser les logiciels InDesign et Photoshop pour pouvoir réaliser une brochure de présentation (book).

ACQUIS D'APPRENTISSAGE

- bases typographiques (mesures, règles, vocabulaire...);
- réaliser une brochure de présentation (book) ;
- format de document (dimensions, marges, colonnes, gouttière);
- grille de mise en pages, gabarit d'empagement ;
- outils principaux. Raccourcis clavier;
- réglages typographiques : police, corps, interligne, approche, chasse, parangonnage...;
- réglages de paragraphe et alignements : espaces, lettrine :
- gabarits, pagination automatique;
- · couleurs (cmjn, Pantone) et nuancier. Calques ;
- blocs de texte et d'image, traits, habillages, duplication...;
- conversion d'images dans Photoshop à destination de l'impression offset : résolution, format, cmjn, bichromie...;
- importation de texte et d'images ;
- feuilles de styles de paragraphes, de caractères et d'obiets;
- application des règles typographiques et particuliè rement des espaces de ponctuation. Rechercher/ Remplacer;
- table des matières;
- PDF.

DESCRIPTION DES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE ET MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT

 Réalisation d'une brochure avec utilisation du contenu cité ci-dessus.

MODALITÉS ET CRITÈRES D'ÉVALUATION / PONDÉRATION

Critères d'évaluation

- réponses aux objectifs et critères énoncés dans le cadre d'un travail demandé;
- participation, présence et implication aux cours.

BEAUX-ARTS DE LIÈGE - ÉCOLE SUPÉRIEURE DES ARTS (BAL-ÉSA)

RUE DES ANGLAIS, 21 - 4000 LIÈGE · 04 221 70 70 · ARBA.LIEGE@SUP.CFWB.BE · WWW.BEAUXARTSDELIEGE.BE

PRÉ-REQUIS
Aucun.
CO-REQUIS
Aucun.