# Éléments de psychologie de l'adolescent et du jeune adulte

## Agrégation

Quadrimestre : -Volume horaire : 15 h

Crédit : 2
Pondération : 1
Obligatoire : oui

Langue d'enseignement : français

**Lieu** : Beaux-arts de Liège - École supérieure des arts (BAL-ÉSA), rue des Anglais 21, Liège 4000

Enseignant: Vincent Namotte, v.namotte@intra-esabl.be

## **COMPÉTENCES VISÉES**

- 5° la capacité de s'appuyer sur diverses disciplines des sciences humaines pour analyser et agir en situation professionnelle;
- 6° la maîtrise de la langue française pour enseigner et communiquer de manière optimale dans la langue d'enseignement dans les divers contextes et les

différentes disciplines liés à la profession;

- 7° la maîtrise des contenus disciplinaires, en ce compris les concepts à enseigner, de leurs fondements épistémologiques, de leur didactique et de la méthodologie de leur enseignement, ainsi que le développement d'un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique;
- 8° la capacité de lire de manière critique les résultats de recherches scientifiques en éducation et en didactique et de s'en inspirer pour son action d'enseignement.

## ACQUIS D'APPRENTISSAGE

#### Savoir

- les théories de l'apprentissage ;
- les théories du développement humain ;

#### Savoir-faire:

- connaitre les fondements liés aux apprentissages et aux méthodologies qui en découlent;
- expliquer des facteurs qui influencent le comportement des adolescents en s'appuyant sur les éléments théoriques vus;
- expliquer des troubles comportementaux présents à l'adolescence;
- expliquer le comportement des adolescents dans l'école, dans les classes de manière à pouvoir réagir de façon pertinente et à leur apporter le soutien adéquat;
- reconnaître les adolescents en tant que personnes et établir avec eux des relations justes, propices à l'apprentissage, en se référant aux éléments théoriques vus;

### Savoir-être:

- faire preuve d'ouverture d'esprit et d'empathie ;
- participer activement aux cours;
- notion(s) développée(s):
  - les théories de l'apprentissage;
  - le concept d'adolescence, points de vue historique et culturel;
  - le développement physique de l'adolescent : la puberté, ses conséquences psychomotrices, psy-

RUE DES ANGLAIS, 21 - 4000 LIÈGE • 04 221 70 70 • ARBA.LIEGE@SUP.CFWB.BE • WWW.BEAUXARTSDELIEGE.BE

chologiques et relationnelles. Les risques liés à la santé physique de l'adolescent ;

- le développement cognitif de l'adolescent ;
- le développement de la personnalité de l'adolescent. Le concept de soi. L'estime de soi;
- le développement social de l'adolescent. Les interactions avec les parents, les pairs, les adultes et la société;
- le développement moral de l'adolescent. Le jugement moral et les actes.

## DESCRIPTION DES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE ET MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT

Les cours dispensés seront articulés autour de deux axes :

- un volet expositif (pris en charge par le professeur) présentera les théories de l'apprentissages et les fondements en matière de développement chez l'adolescent et le jeune adulte;
- un volet « travaux pratique » imposera à l'étudiant des recherches autour de dimensions relatives au développement de l'adolescent, de les présenter à ses pairs puis de rendre compte dans un rapport écrit remis en fin d'année académique.

## MODALITÉS ET CRITÈRES D'ÉVALUATION / PONDÉRATION

Comme précité, l'évaluation consistera:

- en la présentation animée par ppt des recherches effectuées devant les pairs. La qualité des sources, de la synthèse, de la présentation y seront évaluées
- en la remise d'un dossier écrit (cf. consignes).

Présentation 50%, Dossier 50%.

## SOURCES, RÉFÉRENCES, ET SUPPORTS ÉVENTUELS

#### **Bibliographie**

- Bee, H & Boyd, D. (2008). Les âges de la vie. Psychologie du développement humain. 3e éd. Québec : Renouveau pédagogique.
- Dolto, F. & Dolto, C. (2007). Paroles pour adoles-

cents ou le complexe du homard. 3e éd. Paris : Gallimard Jeunesse.

- Muray, R. & Michel, C. Théories du développement de l'enfant. Etudes comparatives.
- Rufo, M. & Choquet, M. (2007). Regards croisés sur l'adolescence, son évolution, sa diversité. Paris : Ed. Anne Carrière.
- Tourette, C. & Guidetti, M. Introduction à la psychologie du développement. Paris : Armand Colin Rapport HBSC, 2006.

## PRÉ-REQUIS

Aucun.

### **CO-REQUIS**

Stages.