

Actualités culturelles / analyse

Option : Bande dessinée, Illustration, et Publicité
Cycle : Bachelier
Bloc : 2
Quadrimestre : 1 et 2
Volume horaire : 30 h
Crédit : 2
Pondération : 1
Obligatoire : oui
Langue d'enseignement : français
Lieu : Beaux-arts de Liège - École supérieure des arts
(BAL-ÉSA), rue des Anglais 21, Liège 4000
Enseignant : Alain Delaunois, a.delaunois@intra-esavl.be

COMPÉTENCES VISÉES

- comprendre la complexité humaine ;
- permettre la pensée autonome ;
- développer l'analyse personnelle.

ACQUIS D'APPRENTISSAGE

- Aborder, à partir des concepts sociologiques, les grandes identités sociales : la famille, l'état, les institutions.

DESCRIPTION DES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE ET MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT

- plutôt que de juxtaposer les connaissances dispersées, le cours se donne pour vocation de les relier, les articuler et les réfléchir afin de penser la complexité ;
- les étudiants reçoivent un syllabus reprenant les contenus abordés ainsi qu'un recueil de textes illustrant les propos.

MODALITÉS ET CRITÈRES D'ÉVALUATION / PONDÉRATION

- Examen oral basé sur la correction/discussion d'une analyse écrite d'un thème choisi.
- Examen oral vérifiant les acquis d'analyse.

PRÉ-REQUIS

Aucun.

CO-REQUIS

Aucun.