

# Actualités culturelles / analyse

**Option :** Bande dessinée, Illustration, et Publicité  
**Cycle :** Bachelier  
**Bloc :** 2  
**Quadrimestre :** 1 et 2  
**Volume horaire :** 30 h  
**Crédit :** 2  
**Pondération :** 1  
**Obligatoire :** oui  
**Langue d'enseignement :** français  
**Lieu :** Beaux-arts de Liège - École supérieure des arts  
(BAL-ÉSA), rue des Anglais 21, Liège 4000  
**Enseignant :** Alain Delaunois, a.delaunois@intra-esavl.be

## COMPÉTENCES VISÉES

- comprendre la complexité humaine ;
- permettre la pensée autonome ;
- développer l'analyse personnelle.

## ACQUIS D'APPRENTISSAGE

- Aborder, à partir des concepts sociologiques, les grandes identités sociales : la famille, l'état, les institutions.

## DESCRIPTION DES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE ET MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT

- plutôt que de juxtaposer les connaissances dispersées, le cours se donne pour vocation de les relier, les articuler et les réfléchir afin de penser la complexité ;
- les étudiants reçoivent un syllabus reprenant les contenus abordés ainsi qu'un recueil de textes illustrant les propos.

## MODALITÉS ET CRITÈRES D'ÉVALUATION / PONDÉRATION

- Examen oral basé sur la correction/discussion d'une analyse écrite d'un thème choisi.
- Examen oral vérifiant les acquis d'analyse.

## PRÉ-REQUIS

Aucun.

## CO-REQUIS

Aucun.