

Actualités culturelles / analyse

C1B3-20 (Décret Paysage, 2013)

Cycle : 3^e Bloc

Quadrimestre : 1

Volume horaire : 30 h / an

Crédit : 2

Pondération : 1

Obligatoire : oui

Langue d'enseignement : français

Lieu : École Supérieure des Arts de la Ville de Liège - Académie Royale des Beaux-Arts de Liège (ÉSAVL-ARBAL), rue des Anglais 21, Liège 4000

Enseignant : Jean-Marc Meunier, jean-marc.meunier@esavl.be

COMPÉTENCES VISÉES

- comprendre la complexité humaine ;
- permettre la pensée autonome ;
- développer l'analyse personnelle ;
- développer la curiosité.

ACQUIS D'APPRENTISSAGE

Le cours aborde la définition et les formes de la culture humaine dans sa totalité :

- évolution et changements culturels ;
- rôle des médias ;
- théories de la communication ;
- diversité culturelle.

DESCRIPTION DES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE ET MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT

Plutôt que de juxtaposer les connaissances dispersées, le cours se donne pour vocation de les relier, les articuler et les réfléchir afin de penser la complexité.

MODALITÉS ET CRITÈRES D'ÉVALUATION/ PONDÉRATION

Évaluation écrite : réalisation d'un plan de travail sur un thème culturel (choix du sujet, intention, bibliographie).

Examen : correction/discussion du travail (± 10 pages) analytique.

PRÉ-REQUIS

Aucun.

CO-REQUIS

Aucun.