

Actualités culturelles / analyse

C1B2-20 (Décret Paysage, 2013)

Cycle : 2^e Bloc

Quadrimestre : 1

Volume horaire : 30 h / an

Crédit : 2

Pondération : 1

Obligatoire : oui

Langue d'enseignement : français

Lieu : École Supérieure des Arts de la Ville de Liège - Académie Royale des Beaux-Arts de Liège (ÉSAVL-ARBAL), rue des Anglais 21, Liège 4000

Enseignant : Jean-Marc Meunier, jean-marc.meunier@esavl.be

COMPÉTENCES VISÉES

- comprendre la complexité humaine ;
- permettre la pensée autonome ;
- développer l'analyse personnelle.

ACQUIS D'APPRENTISSAGE

Aborder, à partir des concepts sociologiques, les grandes identités sociales : la famille, l'état, les institutions.

DESCRIPTION DES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE ET MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT

- plutôt que de juxtaposer les connaissances dispersées, le cours se donne pour vocation de les relier, les articuler et les réfléchir afin de penser la complexité ;
- les étudiants reçoivent un syllabus reprenant les contenus abordés ainsi qu'un recueil de textes illustrant les propos.

MODALITÉS ET CRITÈRES D'ÉVALUATION/PONDÉRATION

Examen oral basé sur la correction/discussion d'une analyse écrite d'un thème choisi.

Examen oral vérifiant les acquis d'analyse.

SOURCES, RÉFÉRENCES ET SUPPORTS ÉVENTUELS

Syllabus.

PRÉ-REQUIS

Aucun.

CO-REQUIS

Aucun.